

Tanzplan mit Tanzenden Kameras ImproWinter 09 an der Palucca Schule Dresden

Vom 09. bis 13. Februar 2009 findet der dritte ImproWinter von Tanzplan Dresden an der Palucca-Schule statt. In insgesamt 14 Kursen werden unterschiedliche Aspekte und Techniken tänzerischer Improvisation geboten. Für den speziell Dresdner Akzent sorgen diesmal Aaron S. Watkin und Katharina Christl.

Aaron S. Watkin, Ballettdirektor des Dresden Semperoper Ballett und einer der künstlerischen Leiter von Tanzplan Dresden, ist erstmals als Dozent mit von der Partie: er wird die Tänzer im morgendlichen Klassisch-Training anleiten und für die Anforderungen der folgenden Kurse fit machen. Drei davon leitet Katharina Christl: die Dresdnerin, mittlerweile künstlerische Assistentin von Frédéric Flamand und Solistin am Ballet National de Marseille, wird zum Beispiel unter dem Motto „Tanz & Architektur“ Beziehungen von Körpersprache und Raum erkunden – und dazu mit den Kursteilnehmern auch im freien Gelände unterwegs sein.

Neue und ungewöhnliche Wege tänzerischer Improvisation stehen auch in weiteren Kursen im Mittelpunkt: „Improvisation auf Spitze“ etwa setzt auf freie und fantasievolle Verwendung klassischer Technik, „Tanz und Technologie“, konzipiert und durchgeführt in Kooperation mit der Trans-Media-Akademie Hellerau, erprobt körpersprachliche Darstellungsformen in einem virtuellen Bild-Klang-Raum. Im Kurs „from...to...“ stellt Juan Dominguez die Vorstellung von Tanz als Sprachloser Kunstform zur Disposition, und in einem „Physical Cinema“ lässt Lutz Gregor nun bereits in der dritten Saison die Kameras mittanzen.

Auf dem Programm stehen aber auch klassische Methoden und Techniken des zeitgenössischen Tanzes wie „Forsythe Improvisation Technologies“, „Zeitgenössisch“ und „Yoga“.

Mit der außerordentlichen Themenvielfalt des ImproWinter 09 hat Tanzplan Dresden neben professionellen Tänzern, Choreografen und Tanzpädagogen auch Vertreter aus den Bereichen Musik, Schauspiel, Multimedia, Architektur, Film, Literatur und Wissenschaft im Blick.

Ein Rahmenprogramm mit Präsentationen, JAMs, öffentliche Filmvorführungen und Diskussionen ergänzt das Kursangebot und eröffnet darüber hinaus Möglichkeiten für den kreativen Austausch zwischen den aktiven Teilnehmern, Dozenten und Gästen.

Kursgebühren ab Euro 65 (ermäßigt ab Euro 52). Bei der Buchung von zwei und mehr Kursen werden Ermäßigungen gewährt. Kursbeschreibungen, Dozenten, Zeitplan und online-Anmeldung unter www.tanzplan-dresden.de. Reservierung erforderlich.

ImproWinter 09

Workshop für Tänzer, Musiker und Bildende Künstler

09. – 13. Februar 2009

Palucca Schule Dresden – Hochschule für Tanz

Basteiplatz 4, Dresden

Anmeldung: www.tanzplan-dresden.de

Informationen: +49(0)351 - 25 906 58