PRESSEINFORMATION
TANZPLAN DRESDEN
Dresden, 7. Juli 2008

muse 8 – Interdisziplinäre Sommerwerkstatt 2008 an der Palucca-Schule vom 14. - 25. Juli 08
Kurse, Creative Residencies und öffentliches Abendprogramm mit internationalen Künstlern

Am 14. Juli 2008 beginnt muse 8! Es ist die zweite interdisziplinäre Sommerwerkstatt von Tanzplan Dresden an der Palucca-Schule. Mehr als 85 Tänzer, Bildende Künstler, Choreografen, Musiker und andere Künstler aus der ganzen Welt werden zwei Wochen lang Tanztrainings und Kunstprozesse einschließlich ARTCRASHES erleben. Die Kurse in Klassischem und Zeitgenössischem Tanz, Yoga, Technique Class, Trisha Brown Repertoire oder Forsythe Repertoire werden von renommierten internationalen Dozenten geleitet: Stefan Dreher (München), Holger John (Dresden), Mariah Maloney (New York), Ana Catalina Román (Madrid) und Risa Steinberg (New York).

Ein weiteres Extra bildet der Ferien-Kinderkurs *Creative Wake-up* für 10 bis 13-Jährige.

Mit **muse 8** fördert Tanzplan Dresden gleichzeitig drei junge Choreografen mit Arbeitsstipendien für *Creative Residencies* an der Palucca-Schule. Jana Ressel (Leipzig, ehemals Palucca-Schule), Ben J. Riepe (Düsseldorf) und Massimo Gerardi (Köln) werden mit ihrem Produktionsteam und ausgewählten Tänzern an einem aktuellen Projekt auf dem Campus arbeiten und durch die Dramaturgin Christine Peters (Berlin) betreut. Einblicke in ihre Arbeitsprozesse geben sie in der öffentlichen Abschlussveranstaltung *Works-in-Progress* am 24. Juli, 20 Uhr im Grünen Saal der Palucca-Schule.

Besucher sind jeden Abend um 20 Uhr (Montag-Freitag) zum Rahmenprogramm herzlich willkommen. Der Eintritt zu allen Abendveranstaltungen ist frei! Zu genießen sind eine ARTLOUNGE, open air TanzFilmGartenNächte, S*howing*s und *Works-in-Progress*. Die ARTLOUNGE wird von Holger John kuratiert. Neben den Kursteilnehmern wirken Gastkünstler aus unterschiedlichen Sparten an diesem kreativen Austausch mit, darunter Francesca Thurner – System Jaqulinde (visual, Linz), Nana Susanne Thurner (freestyle computing, Gewinnerin Goldene Nica und ARS Electronica International Competition of Cyber Arts, Linz), Roland von der Aist (live electronic, Linz), Bergsohn Exhibition - Olaf Schubert (Architekt, Dresden), Christine Marneffe (Choreografie, Paris), DJ Mr. ELBEE BAD, the prince of dance, N.Y.- a living legend in electronic. Zu den TanzFilmGartenNächten werden die besten Tanzfilme des renommierten Tanzfilmfestivals *dance screen* gezeigt. Das IMZ Wien bietet nicht-kommerziellen Veranstaltern kuratierte Programme als *dance screen* ON TOUR an, um dieses Filmgenre einem breiteren Publikum zugänglich zu machen.

Musen-Interessierte können sich noch für die Kurse *Creative Wake-up* bzw. ARTCRASH melden. Informationen und aktuelles Programm: www.tanzplan-dresden.de oder 0351-25 906 58.

KONTAKT
Sabine Stenzel
Tanzplan Dresden
c/o Palucca Schule Dresden - Hochschule für Tanz
Basteiplatz 4 / D - 01277 Dresden
Fon +49(351) 25 906-58
Fax +49(351) 25 906-80
Mail stenzel@tanzplan-dresden.de
URL www.tanzplan-dresden.de

TANZPLAN DRESDEN ist ein Gemeinschaftsprojekt des Dresden SemperOper Balletts, des Europäischen Zentrums der Künste Hellerau und der Palucca Schule Dresden – Hochschule für Tanz und wird vom Amt für Kultur und Denkmalschutz der Stadt Dresden sowie von weiteren Partnern unterstützt. TANZPLAN DRESDEN wird von Tanzplan Deutschland gefördert, einer Initiative der Kulturstiftung des Bundes. Wir danken der Kulturstiftung Dresden der Dresdner Bank für ihre großzügige Unterstützung der Sommerwerkstatt *muse 8*.